



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE *Pietro Sette*



PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI LINGUA INGLESE

ISTITUTO: **ISTITUTO TECNICO ECONOMICO**

ANNO SCOLASTICO **2025/26**

CLASSE: **2** SEZIONE: **B ITE**

DISCIPLINA: **LINGUA INGLESE**

DOCENTE: **NARDO FRANCO**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): **3**

1. ANALISI SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 26 alunni di cui 15 maschi e 11 femmine. Sono presenti all'interno della classe 1 alunna ripetente, 1 alunno proveniente dal professionale e 1 alunno dal liceo scientifico del nostro Istituto. Ci sono, inoltre, 3 alunni con DSA per i quali è stato predisposto un PDP. L'analisi della situazione di partenza della classe è stata effettuata attraverso momenti di discussione, esercizi individuali alla lavagna tendenti a verificare i prerequisiti e dunque il livello di partenza dei discenti in relazione alle competenze, alle conoscenze e alle capacità. Dagli elementi acquisiti si è rilevato che la maggior parte degli alunni, dal punto di vista cognitivo, si dimostra in possesso di un discreto livello di apprendimento, solo alcuni di essi manifestano difficoltà ed incertezze. Le relazioni tra i ragazzi e l'insegnante sono serene e improntate sul reciproco rispetto e la maggior parte degli alunni si mostra interessata all'attività didattica. L'applicazione allo studio domestico è costante per buona parte della classe e la partecipazione alle lezioni soddisfacente.

FONTE DI RILEVAZIONE

- x griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali): primo compito in classe e verifiche orali
- x tecniche di osservazione
- x colloqui con gli alunni
- ☐ colloqui con le famiglie
- ☐ colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

LIVELLI DI PROFITTO

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO Inglese	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza) N. Alunni: 8	LIVELLO MEDIO (voti 6-7) N. Alunni: 15	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10) N. Alunni: 3
---	--	--	---

PROVE UTILIZZATE PER L'ACQUISIZIONE DEI LIVELLI INIZIALI

Esercizi strutturati, conversazione, osservazione.

2. INDICAZIONI NAZIONALI- LINEE GENERALI E COMPETENZE

Funzioni linguistico-comunicative - Funzioni linguistico-comunicative necessarie per potenziare il livello B1-Soglia (Quadro Comune Europeo di Riferimento = QCER).

Lessico - Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.

Grammatica della frase e del testo - Comprensione - Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali di varia tipologia e genere in lingua standard, in presenza e attraverso i media, su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale espressi con articolazione lenta e chiara. - Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, SMS, messaggi telematici ecc.) su argomenti relativi alla quotidianità e alla sfera personale.

Interazione - Prendere parte, previa preparazione, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana. Produzione - Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale, anche utilizzando supporti multimediali. – Produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale, anche utilizzando strumenti telematici.

Mediazione - Riferire in lingua inglese, anche semplificandolo, un breve testo orale o scritto in lingua inglese relativo alla sfera del quotidiano (annuncio, telefonata, istruzioni ecc.).

Abilità metalinguistiche e metatestuali - Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi - della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà o si leggerà - Inferire il significato di nuovi vocaboli basandosi sul contesto, sulla somiglianza con altre lingue note. - Identificare lo scopo e i meccanismi di coesione e di coerenza di un testo - Distinguere, in un testo, informazioni più importanti da informazioni di dettaglio.

Cultura dei paesi anglofoni - Aspetti relativi alla cultura implicita ed esplicita nella lingua in ambito personale e sociale. - Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il mondo di origine ed il mondo delle comunità anglofone.

3. OBIETTIVI DIDATTICI - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ALLA FINE DEL PRIMO BIENNIO

• CONOSCENZE E ABILITÀ:

Salutare, presentarsi e fornire dettagliate informazioni personali. Descrivere persone, oggetti, luoghi. Chiedere e dare informazioni, consigli e suggerimenti. Esprimere sentimenti e apprezzamenti. Descrivere attività abituali e temporanee, passate e future. Parlare di problemi, di ciò che è possibile o permesso fare, di regole e obblighi. Dare istruzioni, fare offerte. Parlare di distanze, del tempo impiegato a percorrerle e frequenza, dare indicazioni. Fare domande

indirette. Chiedere prezzo, quantità e modalità di pagamento. Esprimere opinioni, preferenze, accordo e disaccordo, Confrontare. Parlare di azioni presenti ed eventi passati, di eventi del passato recente e di esperienze avvenute in un passato indeterminato o di azioni passate che continuano al presente. Narrare una storia. Parlare di piani e intenzioni future.

- **OBIETTIVI TRASVERSALI E RUOLO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA NEL LORO RAGGIUNGIMENTO**

Comprendere e produrre semplici testi efficaci dal punto di vista comunicativo e globalmente corretti nell'uso delle principali strutture della lingua. Comprendere semplici testi scritti, come lettere personali, opuscoli, annunci pubblicitari ecc. Riflettere sulla lingua intesa come mezzo di comunicazione nei suoi diversi aspetti (lessicale, morfologico, sintattico) e registri espressivi. Sviluppare abilità di studio e capacità di organizzazione e re-impiego delle conoscenze. Arricchire il proprio patrimonio culturale tramite il confronto con una realtà linguistica e socio culturale diversa dalla propria.

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

UNIT 5. 'LOOKING GOOD' (REVISION)

VOCABULARY: clothes, accessories and footwear; clothes and prices; materials and patterns; jewellery and accessories; idioms: money.

GRAMMAR: present continuous; present simple vs present continuous; stative verbs.

FUNCTIONS: shopping: talking about clothes /asking about and saying prices.

SKILLS AND CULTURE: 'Spend it or save it?' (British teenagers' spending habits).

UNIT 6. 'GLORIOUS PAST'

VOCABULARY: jobs and famous people

GRAMMAR: past simple verb to be; past simple regular verbs.

FUNCTIONS: talking about a past experience

SKILLS AND CULTURE: traditional British jobs

UNIT 7. 'FUN TIME!'

VOCABULARY: film genres, cultural activities, idioms: entertainment.

GRAMMAR: past simple: irregular verbs, could.

FUNCTIONS: talking about last weekend

SKILLS AND CULTURE: 'And the Oscar goes to...'.

UNIT 8. 'AMAZING EARTH'

VOCABULARY: geographical features, animals and adjectives, idioms: Earth

GRAMMAR: adverbs of manner, comparative forms, superlative forms, too/(not) enough

FUNCTIONS: exploring alternatives: making suggestions, talking about places, making comparisons, making decisions, agreeing/disagreeing

SKILLS AND CULTURE: 'The strangest places in Australia'.

Citizens in action: 'The perfect shot'.

UNIT 9. 'TAKE A BREAK!'

VOCABULARY: means of transport, prepositions + means of transport, weather and temperature, idioms: weather

GRAMMAR: be going to, present continuous and present simple with future meaning

FUNCTIONS: talking about plans: inviting, accepting/refusing

SKILLS AND CULTURE: 'Whatever the weather'.

UNIT 10. 'BRIGHT FUTURE?'

VOCABULARY: apps, digital devices, idioms: technology

GRAMMAR: will, round-up: futures, zero and first conditionals.

FUNCTIONS: talking about technology, asking for/giving instructions, making predictions, talking about hypothetical situations

SKILLS AND CULTURE: 'EGX'

Exam training (INVALSI) units 9-10

UNIT 11. 'HEALTH IS WEALTH'

VOCABULARY: parts of the body, workouts, health problems and remedies, accidents and injuries, idioms: parts of the body

GRAMMAR: present perfect, have been/have gone, present perfect + just/already/yet/ever/never

FUNCTIONS: talking about health problems and injuries.

SKILLS AND CULTURE: 'Healthcare systems in the UK and in the USA'.

UNIT 12. 'HOLIDAY TIME'

VOCABULARY: types of holiday, time zones, holiday activities and adjectives, holiday problems, places in a city

GRAMMAR: present perfect vs past simple, must/mustn't, have to/don't have to, must vs have to, prepositions of movements

FUNCTIONS: asking for information, asking for and giving directions

SKILLS AND CULTURE: 'Amazing Australia'.

5. METODOLOGIE E STRUMENTI

METODOLOGIE

Metodo comunicativo situazionale, Lezione frontale, Flipped classroom, Role Playing, Problem Solving, Cooperative learning, Peer education, Didattica laboratoriale, Lavoro a coppie, Lavoro individuale, Lezione interattiva, Lezione partecipata, Elaborazione di schemi e mappe.

STRUMENTI

Libro di testo, materiale digitale, materiale fornito dall'insegnante.

6. TEMPI E MODI PER LE VERIFICHE

• STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA

(controllo in itinere del processo di apprendimento): Sia le verifiche orali sia quelle scritte saranno sempre e soltanto una verifica del lavoro svolto in classe o a casa. Nell'orale, interrogazioni tradizionali saranno integrate da dettati o da listening comprehension.

• STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

(controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione): Nello scritto test del tipo fill in, open dialogue e follow the instructions saranno accompagnati da frasi da tradurre. La traduzione, comunque sarà sempre e soltanto una retroversione, ovvero una verifica del grado di apprendimento lessicale e morfo-sintattico.

- NUMERO DELLE VERIFICHE SOMMATIVE PREVISTE PER OGNI PERIODO:
le verifiche saranno almeno tre, tra scritte e orali, sia nel primo quadrimestre che nel secondo.

7. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Le valutazioni sommative di fine quadrimestre si baseranno sui livelli di conoscenza e comprensione sintetizzati nelle griglie stabilite a livello dipartimentale, e sui seguenti elementi di giudizio:

- apprendimento: livello di partenza e "attuale";
- partecipazione;
- metodo di studio;
- impegno e rispetto delle scadenze.

8. MODALITÀ DI RECUPERO

Recupero in itinere, studio individuale ed eventuali corsi di recupero.

9. LIBRO DI TESTO

Jenny Dooley 'TAKE ACTION!', Zanichelli.

10. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione elaborate dal dipartimento sono le seguenti:

SCRITTO

VOTO	COMPRENSIONE	CONTENUTO (Qualità/quantità dell'informazione, pertinenza)	ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (Grammatica, sintassi, organizzazione del discorso)
2/3	Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il testo.	L'informazione non è corretta, le argomentazioni mancano.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa.
4	Gravi difficoltà nel comprendere il testo.	L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici impediscono talvolta la comprensione. Espressione frammentaria. Discorso articolato in frasi isolate.
5	Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del testo originale.	L'informazione è superficiale. Le argomentazioni non sono chiare.	Diversi errori di grammatica denotano isolate lacune. Lessico non sempre corretto, limitato e ripetitivo. Discorso a volte incoerente.
6	Comprensione dei punti essenziali o del senso generale. Nella risposta organizza gli elementi in modo ripetitivo del testo, senza rielaborazione.	L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni non sono personali, ma abbastanza chiare.	Discorso abbastanza coerente, sufficiente organizzazione interna, lessico essenziale, sintassi semplice ed elementare, alcuni errori grammaticali e lessicali.
7	Comprensione discreta (maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice.	L'informazione è discretamente ricca, l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale.	Discorso coerente, discreta logica interna. Lessico adeguato ed abbastanza ricco. Qualche errore grammaticale e lessicale.

8	Comprensione buona (quasi tutti gli elementi richiesti). Rielaborazione dell'informazione.	L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con alcuni apporti personali.	Discorso coerente, buona logica interna. Lessico appropriato e ricco, sintassi ben articolata. Sporadici/occasionali errori lessicali e grammaticali.
9/10	Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione personale pertinente delle informazioni.	L'informazione è ampia ed approfondita, l'argomentazione è originale e critica.	Discorso coerente, ottima logica interna. Lessico preciso e ricco. Sintassi corretta e ben articolata. Errori irrilevanti.

ORALE

VOTO	COMPRESIONE	PRONUNCIA	FLUIDITA'	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA LESSICALE	COMPETENZA GRAMMATICALE	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO
2	Rifiuto dell'interrogazione						
3/4	Non comprende il messaggio nemmeno se ripetuto	Numerosi, gravi errori che rendono impossibile la comprensione	E' molto insicuro e lento. Spesso si blocca	Ha conoscenze molto confuse e frammentarie del contenuto	Non conosce il lessico o molto poco. Confonde spesso vocaboli ed espressioni	Diffusi e gravi errori che rendono impossibile la comprensione	Discorso privo di organizzazione logica. Rielaborazione assente
5	Comprende il messaggio con grosse difficoltà e solo in parte	Diversi errori che impediscono la comprensione	Si esprime con diverse difficoltà e insicurezze. A volte si blocca	Conosce il contenuto in modo parziale e frammentario	Commette diversi errori o dimostra di conoscere il lessico parzialmente	Diversi errori che impediscono la comprensione	Discorso articolato male. Riproduzione meccanica. Rielaborazione quasi assente
6	Comprende il messaggio con delle difficoltà (es. si deve ripetere) e non completamente	Alcuni errori che possono ridurre la comprensione	Si esprime con delle difficoltà e/o insicurezze	Conosce il contenuto solo nelle linee essenziali	Usa un lessico basilare e spesso non appropriato	Alcuni errori, anche gravi, che però non impediscono la comprensione	Organizza il discorso in modo appena accettabile e rielabora i contenuti con difficoltà
7	Comprende non tutte le informazioni principali	Alcuni errori che però non impediscono la comprensione	Si esprime con discreta scioltezza	Conosce discretamente il contenuto	Usa un lessico non sempre appropriato. Commette alcuni errori	Alcuni errori rilevanti	Organizza il discorso con qualche incertezza e non sempre rielabora i contenuti
8	Comprende le informazioni principali	Pochi errori	Si esprime con scioltezza	Conosce bene il contenuto. Fornisce tutte le informazioni richieste	Usa un lessico appropriato, anche se con delle imprecisioni e/o qualche errore	Alcuni errori non rilevanti	Organizza bene il discorso e rielabora abbastanza bene i contenuti
9/10	Comprende tutte le informazioni, anche quelle secondarie	Pochissimi errori o nessuno	Si esprime con grande scioltezza e disinvoltura	Conosce il contenuto anche nei dettagli	Usa un lessico appropriato e accurato	Qualche imprecisione o nessun errore	Organizza il discorso in modo chiaro, logico e rielabora i contenuti

Santeramo in colle, 20/11/2025

Il docente
Franco Nardo